

Сергей Александрович Рачинский – педагог-просветитель, создатель образцовой народной церковно-приходской школы

«...Вопрос о народном обучении есть вопрос уже не о частном зле и не о частном благе, которое может разлить та или другая система: здесь вопрос о будущем целой России, вопрос гораздо более важный, чем все вопросы о финансах, судопроизводстве, полиции и вообще о государственных учреждениях. Ибо как ни плохи будут учреждения, но когда дух народа цел, государство останется непоколебимо; а когда последовало в народе нравственное разложение, тогда самые превосходные учреждения не удержат государство от гибели» (С.А.Рачинский. «О первоначальном народном образовании». 1880-е гг.).

Н.П. Богданов-Бельский. С.А. Рачинский

Сергей Александрович Рачинский – учёный, педагог, просветитель, профессор Московского университета, ботаник и математик, Член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской Академии Наук.

Талантливый ботаник с широким кругозором интересов и известный деятель по народному образованию, С.А. Рачинский, родился в 1833 году в селе Татево Бельского уезда Смоленской губернии. Он блестяще окончил физико-математический факультет Московского университета (в 1853 г.) и продолжил образование за границей. Защитил магистерскую диссертацию по теме «О движении высших растений». Ему была присвоена степень доктора естественных наук. С.А.Рачинский с 1863 по 1870 гг. стал первым профессором и заведующим кафедры анатомии и физиология растений в Московском университете. Наряду с решением научных проблем, большой интерес он проявлял к работам Чарльза Дарвина. Ему принадлежит первый перевод книги Ч.Дарвина «Происхождение видов» (1864), давшей ему широкую известность как популяризатора в России теории Ч.Дарвина.

Движимый прогрессивной идеей 60-х годов «хождение в народ» (хождение в народ – движение студенческой молодёжи и революционеров-народников с целью «сближения» с народом, просвещения в среде крестьян), охватившей в то время передовые круги русской интеллигенции, он покинул Москву и поселился в своем имении в Смоленской губернии, став там сельским учителем. Кроме детей С.А. Рачинский учил и юношей-крестьян, которых он готовил к учительской деятельности для окрестных сел.

Он написал сборник статей о школе «Сельская школа» (1891 и 1893гг.). Ему принадлежит брошюра «Народное искусство и сельская школа» (1882г).

Сергей Александрович Рачинский был избран член-корреспондентом Академии наук, а за самоотверженную многолетнюю просветительскую деятельность удостоивался Императорского благодарственного рескрипта и монаршей награды: ему назначалась пожизненная пенсия 3000 рублей в год. Но и эти деньги он расходовал на общественные нужды. Последние годы жизни он пишет статьи «Арифметические забавы», «Геометрические забавы» и брошюру «1001 задача для умственного счета» (1899г).

Ведущий ученый своего времени, член Академии наук по отделению российской словесности Сергей Рачинский совмещал в себе классическое европейское образование и глубокое знание русской народной жизни. В окрестностях своего родового имения Татево Бельского уезда Смоленской губернии (ныне Оленинский район Тверской области) он создал на свои средства 26 школ и сам четверть века посвятил учительству. Сергей Александрович в одном из писем сообщал, что за двадцать лет им были подготовлены 60 учителей и учительниц, 12 диаконов и 4 священника.

Стараниями С.А.Рачинского и обер-прокурора Святейшего синода К.П.Победоносцева было значительно усовершенствовано отечественное образование. Эти люди реформировали школу созидательно, для блага страны. Уже в 1905 году церковно-приходских школ было 43696, где учились чуть менее двух миллионов детей. Обучение было бесплатным для всех сословий.

Учителем века назвал Рачинского князь Э.Э. Ухтомский. Называли его и «апостолом трезвости». Труды татевского учителя по организации обществ трезвости, в которых к 1913 г. в России состояли десятки тысяч наших соотечественников, легли в основу трезвеннического движения в современной

России. Воспринимая опыт Рачинского, многие ученые и врачи сегодня научно объясняют, что природа алкоголизма и иных зависимостей имеет духовные причины. И только с этих позиций можно подходить к решению этой проблемы.

Теплые воспоминания о Сергее Александровиче оставили его бывшие ученики, а один из них – известный впоследствии художник Николай Богданов-Бельский – в память об учителе написал знаменитую картину «Устный счёт», которая находится в Третьяковской галерее. Сергей Александрович Рачинский ушел из жизни 2 мая 1902 года.

О Сергее Рачинском можно говорить как об ученом-ботанике, как об учителе-практике, публицисте, чей талант ценил и к кому прислушивался В.В.Розанов, как о собирателе народных песен, к которому обращался П.И.Чайковский, как о хозяйственнике, обустроивавшем обширный край на Смоленщине, помимо учительства он сам с крестьянами работал на земле. Почти все его труды описаны им самим и его учениками, соратниками.

В 2016 в МГУ на кафедре, основанной им более столетия назад, был создан Музей имени С.А.Рачинского. В экспозиции собраны документы и фотографии ординарного профессора С.А.Рачинского, касающиеся периода его университетской деятельности: паспорт, выписанный государем Александром III с предписанием, чтобы молодому ученому не препятствовали на границе, чтобы он ехал пополнять свои знания; письма, где К.Фишер сообщает Рачинскому о передаче коллекции редких растений для Московского университета; отклики немецких классиков на перевод Рачинским «Семейной хроники» С.Аксакова, которой зачитывалась в то время немецкая молодежь, и многое другое. Жизнь педагога и просветителя С.А. Рачинского служит примером наставничества и бескорыстного служения своему делу.

